

5:/ Manque de sens / LJR : texte à finir

Hum hum hum

Écoute moi

Hum hum hum

Écoute moi

J'ai des trucs à dire...

Écoute ce son, écoute les paroles

Entend mon message, fais en ta propre image

Mes textes sont tous loin d'être sage

Pourtant aujourd'hui c'est ce qui marche

Mais moi j crois j'ai une rater la marche

Maintenant tout les rappeurs et les artistes de cet époque

Ne font plus que du rap commercial

Ne se soucie même plus de fondamentale

Ni se soucie à qui s'adresse son genre musicale

Il sont devenue plus des entreprise à qui on veut constamment donner une bonne image

Qu'un réel artiste avec un vraie message

Car à force de vendre du merch, on oublie ses envie de début

Ou on détruit tout ce qu'au début on prêche

D'être loin de tous ces abus, le plus important cest fumer la kush avec le chèque des streams

Noyer ceux qui veulent se lancer de peur qu'ils volent la vedettes aux tête ancienne

Savoir comment faire confiance à qui même

Jamais personne n'aurai totalement confiance en l'autre

La vanité de l'homme à travers tout type d'histoire

Histoire de drogues, vol, viol, humiliation, problème d'humilité, pas assez d'humanité, pour sa il faut devenir un requin qui préfère couler plus que aider les autres à rejoindre la surface

Problème de comportement, à raison ou à tort on m'a mis dans un compartiment ou moi seul suis je vraiment

La vérité c'est que même si je devant les autres je fais le fière

Je ment comme un arracheur de dent

Pour gravir les échelons plus vite que les autres

Même si après des gens regrette leur décisions

De m'avoir épauler à un moment

Ou il était cruciale de prendre une décision

Je mène ma vie telle que je la souhaite

Et non telle que les autres voudrait qu'elle soit

C'est triste à dire mais je ne me suis jamais sentit moi

Lorsque j'écris les mots et la colère enfin sorte
Et de mes maux, la tête ne suis plus
J'étais loin de m'imaginer que mes écrits avait un tel impacte sur moi
Je n'ai pas réaliser que plus j'écris ce que je peux penser
Plus je me relis et je me fais flipper
Tel un amnésique qui essaye d'oublier
Oublier ses phrase qui peuvent blesser
Mais moi je m'en fout
Je ne vois que moi et mon intérêt
Et lorsque l'autre en face ne m'apprécie pas
Je me braque, et j'attends qu'enfin je puisse le casser son cou
Pour lui prouver à quel point j'attends le respect
Et que si il ne vient pas, il viendra à moi
Pour moi le fait qu'on respecte mon art est mon travail
Et plus important que de sortir un gros projet commercial
Qui s'inscrira comme un hit de passage
Moi je veux que mes sons deviennent des classiques
Que plus jamais mes textes on décline, parce que pas assez d'insipi, trop incipides, sans réel
argumentaire et signalétique qui permet de se définir avec un seul genre de mélodie ou de type
décris
C'est avec ce genre d'esprit que beaucoup aujourd'hui sont finis
Il ont voulu se focaliser sur un seul titre et un seul registre
Aujourd'hui plus personne ne sais c'est qui
Ce que je veux prouver au monde et surtout à moi même
C'est que même si aujourd'hui je ne suis personne
Je suis déterminé à devenir un artiste avec un nom qui résonne
Lorsque l'on parle d'impact sur le rap et la soul
Pour écrire des textes avec un sens aiguisé, un plan qui totalement improvisé
Sans pour autant ne pas oublier qu'il est tout de même travaillé
Sur sa manière de relier les phrase entre elles
Pour en faire un tel classique qu'il pourra être étudié même des années après